

英語の耳と口を同時にきたえる究極トレ

ゼロからスタート シャドーイング

TOEIC®TEST990点満点取得者

宮野 智靖

Miyano Tomoyasu

Jリサーチ出版

はじめに

皆さんにまず質問です。この本のカバーに描かれているイラストは、なぜ可愛らしい羊なのでしょうか。

すぐに分かりますか。「えっ？ な、な、なんで？」と首を傾げている人に、ヒントを1つ。マザーグース童謡 (Mother Goose Rhymes) の中に、Mary Had A Little Lamb (メリーさんの羊) という歌がありますが、どんな内容の歌詞だったか覚えておられますか。

これで分かりましたか。この歌、皆さんもきっと幼い頃から日本語あるいは英語で歌い、馴れ親しんできた歌だと思います。メリーさんの羊は、メリーさんの行く後をいつもちょこちょこついて歩いてくる可愛らしい子羊でしたよね。

私の目には、この子羊のしぐさと本書『ゼロからスタート シャドーイング』が紹介するシャドーイング (shadowing) という学習法とが重なり合って見えるのです。シャドーイングとは文字通り、聞こえてくる英語に対して、まるで shadow (影) のようにすぐ後から追いかけて口に出して同じように発音し、まねをする練習方法のことを言います。

元来、同時通訳者を養成するための基礎訓練として用いられるのですが、皆さんのような一般の英語学習者にとっても効果抜群の学習法として注目されています。

耳から入ってくるネイティヴの英語を聞いたまま忠実にまねて口に出していく練習ですから、英語の発音、ス

トレス、リズム、 INTONATION を身につけるのに効果的です。さらに、正確に音を聞き取らないとシャドーイングできないわけですから、集中力を最大限に高めたリスニング訓練にもなります。

一言で言えば、シャドーイングはスピーキング力とリスニング力を同時に鍛えてくれる学習法であり、しかもきわめて能動的な練習なのでモチベーションを高く維持しながら行える学習法であると言えるでしょう。

これまで日本でもすでにシャドーイングに関する学習書はいくつか出版されているようですが、ほとんどはある程度英語に自信を持っている中級者・上級者を対象としたもので、取っ付きにくい感じを与えるもののが多かったように思います。そこで、私は入門者・初級者でも気軽にチャレンジできるシャドーイング学習書の完成を目指し、本書を執筆しました。

初めてシャドーイングにトライする時は誰でもうまく口が回らぬ難しいと感じるわけですが、本書のように簡単なものから徐々に難しいものへと段階的に練習を積み重ねていけば大丈夫です。誰にでもできるシンプルな学習法ですので、決してあきらめないでください。

最も学習効果の高いと言われているシャドーイング訓練により、皆さんのスピーキング力・リスニング力が飛躍的に向上することをお祈りいたします。

宮野 智靖

CONTENTS 目次

はじめに	2
シャドーイング、その驚異的な学習効果とは？	6
だれにでもできるシャドーイングの練習法	10
本書を終えた後のシャドーイング独習法	13
本書の効果的な利用法	14

第1部 単語シャドーイング 17

UNIT 1 数字	18	UNIT 11 地名・言語名	28
UNIT 2 果物・野菜・植物	19	UNIT 12 文化・スポーツ	29
UNIT 3 動物①	20	UNIT 13 旅行・交通	30
UNIT 4 動物②	21	UNIT 14 ビジネス①	31
UNIT 5 レストラン	22	UNIT 15 ビジネス②	32
UNIT 6 住宅	23	UNIT 16 通信・コンピュータ	33
UNIT 7 健康・医療	24	UNIT 17 政治	34
UNIT 8 気象・環境	25	UNIT 18 経済	35
UNIT 9 宗教・歴史	26	UNIT 19 教育	36
UNIT 10 人名	27	UNIT 20 日常生活	37
		コラム1	38

第2部 センテンスシャドーイング 39

UNIT 1 単純現在	40	UNIT 8 疑問詞③	54
UNIT 2 単純過去	42	UNIT 9 ItとThere	56
UNIT 3 未来表現	44	UNIT 10 受動態	58
UNIT 4 現在完了	46	UNIT 11 助動詞①	60
UNIT 5 進行形	48	UNIT 12 助動詞②	62
UNIT 6 疑問詞①	50	UNIT 13 仮定法	64
UNIT 7 疑問詞②	52	UNIT 14 関係詞①	66

UNIT 15 関係詞②	68	UNIT 18 動名詞	74
UNIT 16 分詞	70	UNIT 19 比較	76
UNIT 17 不定詞	72	UNIT 20 接続詞	78
		コラム2	80
第3部 会話シャドーイング			81

UNIT 1 あいさつ	82	UNIT 6 会社での会話	102
UNIT 2 友達同士の会話	86	UNIT 7 ビジネスの会話	106
UNIT 3 親子の会話	90	UNIT 8 旅行中の会話	110
UNIT 4 見知らぬ人の会話	94	UNIT 9 外食・買い物の会話	114
UNIT 5 キャンパスでの会話	98	UNIT 10 電話での会話	118
		コラム3	122

第4部 長文シャドーイング 123

(A) イソップ物語	UNIT 1 ブヨと雄牛	126
	UNIT 2 湖畔の雄ジカ	130
	UNIT 3 天文学者	134
(B) スピーチ	UNIT 4 新居完成祝いのパーティー	138
	UNIT 5 感謝祭おめでとう	140
	UNIT 6 ご結婚おめでとう	142
	UNIT 7 会社の創立記念パーティー	144
	UNIT 8 レセプションへの招待	146
(C) 体験談	UNIT 9 駅での驚くべき体験	148
	UNIT 10 心地よい音？ それとも不愉快な音？	154
	コラム4	160

第5部 VOA生録英語シャドーイング 161

UNIT 1 高齢化する世界人口は未来の若者に難題を突きつける	162
UNIT 2 グリーンビルディングの人気が上昇中	168

シャドーイング、 その驚異的な学習効果とは？

元来、同時通訳者養成のための基礎訓練法ですが、一般的な英語学習者のリスニング力、スピーキング力アップにも絶大な効果をもたらします。

すでに、「はじめに」の中でも触れましたが、シャドーイングとは「まるで影（shadow）のごとく、聞こえてくる英語をすぐ後から追いかけて口に出して同じように発音しまねするトレーニング方法」のことです。簡単に言うと、聞いたものをそっくりそのまま繰り返す、同時にというよりもむしろ半歩遅れてついていくというトレーニング方法です。

シャドーイングは、もともと同時通訳者を養成するための基礎訓練として、主に通訳養成機関で用いられてきた訓練法ですが、今では中学、高校、大学の授業の中でも汎用されており、その効果を実感している英語教員は非常に多いようです。

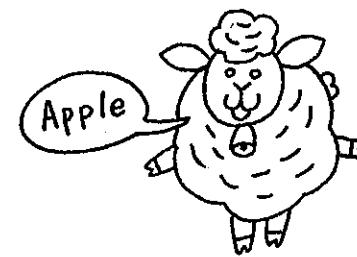
実は、シャドーイングはきわめて科学的なものであり、脳生理学、認知言語学、神経言語学の研究からもその効用は実証済みです。皆さんには、私のお薦めするこのシャドーイング学習を最低2、3ヶ月は頑張って継続していただきたいと思います。

私自身も、短大・大学のクラスの中で毎回約5分～10分の短い時間を割いて、学生に集中したシャドーイングの練習をさせています。学期の初めはどの学生も戸惑っているようですが、2、3ヶ月もするとずいぶんと自信を持ってスラスラとシャドーイングできるようになっています。もちろん個人差はありますが、皆が口をそろえて言うのが「シャドーイングは楽しい、スピーキングにもリスニングにも役立つ」という感想です。

これは、もちろんシャドーイングを実践した人だけが味わえる醍醐味です。私はぜひ、皆さんにも成功した体験者になっていただきたいと切に願っています。では、シャドーイングには具体的にどのような効果があるのか、次に詳しく説明していきたいと思います。

①ネイティヴ特有の音感が身につく！

シャドーイングは、聞こえてくる英語をそっくりまねて声に出すトレーニングですから、英語の音がしつかりと身についてきます。ジャパニーズイングリッシュ独特の単調なリズムが身についててしまっている人も、シャドーイングの練習により、そのおかしなリズムから抜け出しができるようになります。シャドーイングは、英語の発音（母音・子音）から、ストレス、リズム、イントネーション、ポーズまで全てをまねする練習なので、英語特有の音声現象（プロソディ）、つまりネイティヴ特有の音感を身につけるのに非常に効果的なのです。



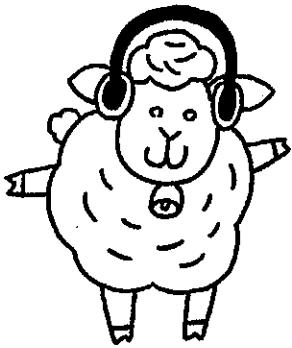
②ネイティヴスピードで話せるようになる！

シャドーイングは聞こえてくる音声と同じスピードで追いかけ復唱するため、使用する教材のレベルを徐々にあげていき、ネイティヴの会話スピード、ニュースの読み上げスピードにも対応できるようになれば、あなたはもうネイティヴの速度で英語を話せていることになるわけです。これってすごくないですか。シャドーイングの練習は、英語を話すスピードを飛躍的に上げてくれるのです。さらに、シャドーイングは実際に発音することで、口と舌のストレッチ、さらには口の周りの筋肉を鍛える練習にもなります。日頃日本語しか話していない人は、英語を話すために必要な筋肉を鍛える必要があるわけですね。



③高度なリスニング力が身につく！

正確に音を聞き取らないとできないため、シャドーイングは集中力と注意力を最大限に高めたリスニング訓練にもなります。「英語なんてだいたい聞ければいいんじゃないの？」なんていう甘ちよろいリスニング訓練ではないわけですね。シャドーイングを通して日々、正確さ、完璧さを求める練習をし続ければ、誰でもやがて必ず高度なリスニング力を身につけることができます。シャドーイングは、集中力を最大限に高めたリスニング訓練なのです。



④英語で思考する脳回路が形成される！

英語と日本語の語順が異なることは今さら申し上げるまでもありませんが、シャドーイングは、聞こえてきた英語を語順通りに理解しながら、すべてを繰り返しまねる練習なので、皆さんは知らず知らずのうちに頭の中に英語で思考する回路を作ることができます。英語を聞く際、もし後ろから前に戻りながら訳し理解するなんていう変な癖がついているのであれば、それから脱することができます。英語を読む時も聞く時も、「英文は英語の語順のままに理解する」ことが重要なのです。



⑤語彙・例文をラクに暗記できる！

シャドーイングを行っている時には、特に単語・熟語を暗記しようとか、英文を覚えようとか意識しているわけでもないのに、不思議なことに、私たちはシャドーイングを繰り返すうちに、いろんなものを無意識に吸収していることに気づかされます。シャドーイングの副産物として、単語・熟語、例文などを自然と暗記していることが多々あるわけですね。さらには、文法力・構文力さえも強化されていきます。もちろん使用する素材によっては、それなりの背景知識や一般常識も身につきますし、実に学習効果の高い練習なのです。



以上、シャドーイングの実際的効果を挙げましたが、これらはほんの一例に過ぎず、その有効性は枚挙にいとまがありません。このようにシャドーイングはスピーキング力とリスニング力を同時に鍛えてくれる学習法であり、「総合的な英語力」を磨くのに最適な学習法だと言えます。

さあ、皆さん、シャドーイングの驚異的な効果を信じ、大いに期待して、ゼロからシャドーイングの練習をスタートしましょう。この本を終える頃にはあなたの英語はずいぶん上達しているはずです。根気よく頑張りましょう！

だれにでもできる シャドーイングの練習法

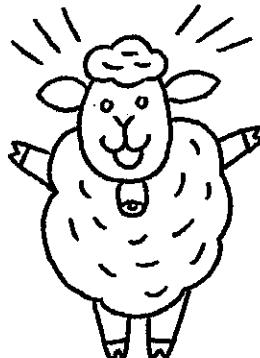
毎日10分間
トレーニング
しましょう!

⊕ シャドーイング練習の手順とポイント

まず最低限の目標として、シャドーイングの練習は毎日必ず10分以上頑張ってほしいと思います。最初慣れないうちは誰でも思ったように口が回らず、気落ちすることもあるかもしれません。

あまりにも難しいと思われる人は、英語のシャドーイングを行う前に、まず日本語でシャドーイングをやってみるとよいでしょう。素材は、何でもOKです。目の前にいる友達が言うことをまねてシャドーイングしてもいいでしょうし、兄弟姉妹もいいですね。ただし、けんかにならないように注意してくださいね(笑)。きちんと許可を取ってシャドーイングするのが礼儀です。さらに、ラジオ・テレビから聞こえてくるアナウンサーの声も格好の教材となります。日本語のシャドーイングに慣れた人は、さあ次は英語のシャドーイングにチャレンジです。

本書の各UNITの練習に入る前に、どのように音声を追いかければよいのか、シャドーイングの実際的な具体例を次のページでいくつか紹介しておきましょう。



男性が英語を読んでいきます。それを女性がシャドーイングで追っていきます。①と②は第1部の単語シャドーイング、③と④は第2部のセンテンスシャドーイング、⑤は第3部の会話シャドーイングまたは第4部の長文シャドーイングの例です。付属CDのTrack-2をお聞きください。

*この例の前後の英語ナレーションについてはP.174~175を参照してください。

CDの音声です

CD
2

- ① (CD) roof, chimney, porch, garage, driveway
(あなた) roof, chimney, porch, garage, driveway

CDに少し遅れて言います

- ② (CD) catalog, brochure, leaflet, price list, free sample
(あなた) catalog, brochure, leaflet, price list, free sample

- ③ (CD) Will we know the result of the test in a few weeks?
(あなた) Will we know the result of the test in a few weeks?

- ④ (CD) Today's technology has made it possible for people to work from virtually anywhere.
(あなた) Today's technology has made it possible for people to work from virtually anywhere.

- ⑤ (CD) Please feel free to ask me anything. I'll be delighted to be of some help to you.
(あなた) Please feel free to ask me anything. I'll be delighted to be of some help to you.

要領がつかめましたか。皆さんはこの女性と同じようにシャドーイングの練習をするわけです。

それでは、本書の各UNITをどのように練習すればよいか、以下に具体的に説明します。

⊕ シャドーイング6つのコツ

- (1) 最初は、テキストを見ないで付属のCDを聞きながら、その音声を追いかけるように声に出してみましょう。

- (2) もう一度、テキストを見ないでCDを聞きながら、シャドーイングを行いましょう。
- (3) 次はテキストを見ながら、CDを真剣に聞いてみてください。ここではシャドーイングは行いません。ネイティヴが英文をどのように読んでいるか分析しながら、CDを聞くことだけに専念してください。強く読まれている部分やポーズの置かれている部分には鉛筆でチェックを入れながら聞くとよいでしょう。その後、語彙のチェック、英文の意味のチェックなどを行った上で、もう一度CDを聞いてみましょう。
- (4) 今度はCDを聞きながら、テキストを声に出して読んでください。一度でスラスラ読めない場合は、何度も練習しても構いません。
- (5) ここで、再度シャドーイングの練習を行います。テキストは見ないで、CDから聞こえてくる音声だけに全神経を集中させ、シャドーイングを行ってください。この段階で完璧にシャドーイングできた人もいれば、何度も練習しなければ上手くシャドーイングができない人もいるはずです。
- (6) 本書の各UNITの練習用英文を完全にシャドーイングできるようになるまでは、次のUNITに移らないでください。つまり、テキストを見なくても各UNITを完全にシャドーイングできるようになるまでは、何度も練習を繰り返すことが最も重要なのです。

最初はうまくいかず、ため息ばかりの人もおられるかもしれません。しかし、毎日コツコツと練習を積み重ねてください。必ずその成果が現れる日が来ますから。

*シャドーイングに慣れていないうちは、ヘッドホンやイヤホンを使用した方が、自分の声が邪魔にならずやりやすいと思います。練習を重ねることによって、やがてヘッドホンは不要になり、車の運転中に英語教材のCDを聞きながらシャドーイング、ソファにゆったりと腰掛けテレビの英語ニュースを見ながらシャドーイング、さらには私が学生時代に行っていた必殺技ですが、授業中ネイティヴの先生の話を聞きながら一人ヅツヅツとシャドーイング（失礼だったかな？）も気楽にできるようになります。

本書を終えた後のシャドーイング独習法

シャドーイングは、英語の音声さえあれば基本的に何でも練習の素材になり得ます。その中でも私が皆さんに特にお薦めしたい教材は以下の通りです。

(1)市販教材

初級者の場合は、NHKのラジオ・テレビ講座の中から自分のレベル・興味・ニーズに合ったものを選んで、シャドーイングの練習をするとよいでしょう。NHKの講座はそれぞれテキストが販売されていますので、スクリプトもその中に入っています。中級者の場合は、アルクの「The English Journal」、上級者の場合は、朝日出版社の「CNN ENGLISH EXPRESS」を推薦いたします。

(2)英語放送

毎日アメリカから放送されるVOAニュースという英語放送があります。日本では短波放送、あるいはインターネット放送（<http://www.voanews.com/>）で聞くことができます。これは、ニュースの中でも最も聞きやすく、スクリプトもイン

ターネットで入手できるので、シャドーイングには恰好の教材となります。本書の第5部でも、このVOAニュースを素材に用いています。さらには、世界のラジオ放送をインターネットで聴ける（<http://www.radio-locator.com/>）もうまく利用できそうです。

(3)ニュース番組

ラジオ・テレビのほか、今はインターネットでもあらゆる種類のニュース番組を聞くことができます。シャドーイングの練習は、できるだけスクリプトのついているものがいいですね。CNN（<http://edition.cnn.com/>）、BBC（<http://www.bbc.co.uk/>）、NHK国際放送 Radio Japan（<http://www.nhk.or.jp/>）、NPR（<http://www.npr.org/>）、Reuters（<http://www.reuters.com/>）は特にイチオシです。

皆さんの中には、映画（DVD）を使ってシャドーイングをしたいという人もおられるかもしれません。上級者の場合は、もちろんそれでもよいのですが、映画は俳優の声を必ずしもまねできるシーンばかりではないので、どうしてもシャドーイングできる箇所は限られてしまいます。しかも、必ずしもはっきりと聞こえる台詞ばかりではありません。それでも、映画という究極の生教材に挑戦したい人は、ぜひ映画のシャドーイングにも果敢にチャレンジしてください。

以上、シャドーイングのお薦め教材を紹介しましたが、やはり何と言っても、一番大切なのは、あなた自身が最も気に入ったものを教材に選ぶということです。あなたがつまらないと思うような教材では、最初からやる気が起きませんよね。どうせやるのなら、興味を持てる教材、楽しいと感じられる教材を使用してください。

本書の効果的な利用法

本書は、シャドーイングによって、英語のリスニング力とスピーキング力を同時に鍛える1冊です。第1部から第5部まで、単語から長文へと少しずつステップアップしながら進められるようになっています。1日最低10分を学習にあてるようにしましょう。



第1部 [単語シャドーイング]

英単語をテーマ別に20のUNITに分類しました。各UNITには5つの連続する単語が5種類用意されています。P.10～P.11のシャドーイング練習の手順とポイントに従い、シャドーイングのウォーミングアップを行いましょう。

「単語」

CDの音声に少し遅れて5つの単語を連続して言ってみましょう。

UNIT 1
数字
シャドーイング

One / eight / three / four / nine
① blind / stick / eighth / fifth / fourth
② twelve / eighty / thirty / fifteen / sixty
③ sixties / twenty-sevens / thirty-second /
fifty-third / sixtieth

UNIT 2
果物・野菜・植物
シャドーイング

strawberry / banana / watermelon / cherry /
grapefruit
apple / pear / orange / lemon / lime / grape /
cabbage / potato / lettuce / garlic /
green pepper
cucumber / spaghetti / mushroom / eggplant /
celery
grape / raisin / cranberry / mandarin /
carrot

「*」

単語の発音上の注意点や言葉の背景などを説明します。

第2部 [センテンスシャドーイング]

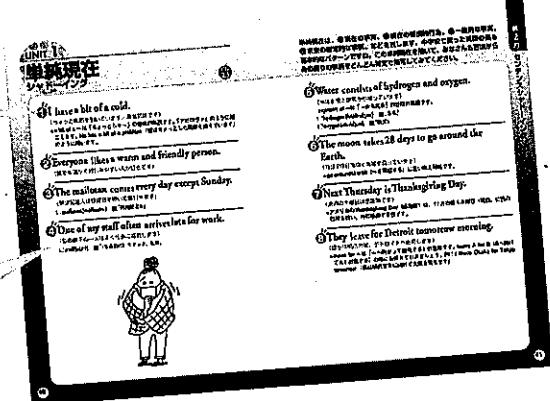
短い文をシャドーイングしてみましょう。文法項目別に20のUNITを用意しました。各英文の下に文法のポイントと語彙が説明されているので、参考にしてください。アクセントやイントネーションに注意して、ネイティブの発音ができるだけ忠実にまねてみましょう。

「英文」

CDの音声に少し遅れて英文を言ってみましょう。

「*」

文法の基本的な知識や聞き取りのポイントなどが身につきます。



第3部 [会話シャドーイング]

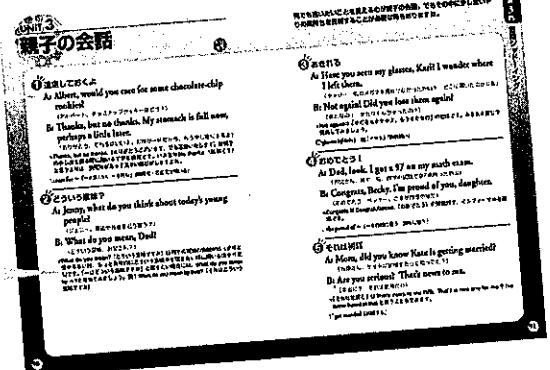
2人の会話を聞きながら、第1部、第2部より速いテンポで、リズミカルなシャドーイングに挑戦してみましょう。「あいさつ」の基本から、日常生活や旅行、ビジネスなど様々な場面で、そのまま使える表現をたくさん用意しました。最終的にはテキストを見ずにスラスラ言えるようになるまで、何度も繰り返し練習しましょう。

「会話」

AとBの対話です。「A→B」または「A→B→A」と会話が進みます。

「*」

単語・熟語や慣用表現などを説明しています。



第4部 [長文シャドーイング]

さまざまな長文のシャドーイングを練習します。イソップ物語3話、スピーチ5つ、体験談2つで構成されています。はじめはうまくシャドーイングできないかもしれません。時々CDを止めながらでも構いませんので、根気強く練習を続けましょう。

【本文】

はじめは英文を見ないでCDを何度も聞きながら、シャドーイングしてみましょう。

イソップ物語① ブヨと雄牛
The Goat and the Bull

A Goat, who had been about until he was tired, landed on the horn of a Bull, who was happily grazing in a meadow.

After resting there for a short time, the Goat thought he would fly away home. He made a loud buzzing noise, and said to the Bull, "Would you like to have me stay longer, or shall I go now?"

The Bull replied, "Do as you like. I didn't even notice when you came, and I certainly will not notice you when you've gone."

【語注】
本文中の単語・熟語を解説します。

【日本語訳】
何回もシャドーイングの練習をした後に参考にしてください。

第5部 [VOA生録英語シャドーイング]

いよいよ本書の仕上げの練習です。VOAのニュース番組を2つ用意しました。

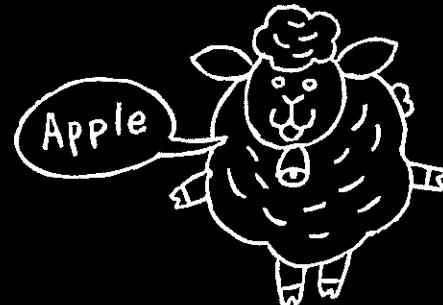
生の英語ですから、スピードも速く、ついていくのはかなり難しいかもしれません、めげずにトライしてください。最終的にはCDを止めずにがんばってみましょう。

↓CDマーク例

CD 23 CDをしっかりと活用しましょう

シャドーイングの練習には必ず付属CDを利用して下さい。ネイティブの音声の後について話す練習を繰り返しましょう。第1話から第4部までは、初級者の人も練習しやすいように、ナチュラルレスピードよりも少し遅めの速度で吹き込まれています。

第1回 単語シャドーイング



- まず手始めに、5つの連続する単語を聞きながら、シャドーイングのウォーミングアップを行いましょう。
- UNITごとにテーマ別になっています。
- 難しい練習ではないので、自信を持ってチャレンジしましょう。

UNIT 1

数字 シャドーイング

1 five / eight / three / four / nine

5 8 3 4 9

CD 3

2 third / ninth / eighth / fifth / fourth

3rd 9th 8th 5th 4th

*ninth, eighth, fifth, fourthなどの語の最後のthの音 [θ] は、はっきりと発音する癖をつけておきましょう。

3 twelve / eighty / thirty / fifteen / ninety

12 80 30 15 90

*fifteenは後にアクセントがあるので「フィフティーン」、fiftyは前にアクセントがあるので「フィフティー」と覚えておけば、他の数字（18と80、13と30、19と90など）も問題なく発音できるようになります。

4 fortieth / twenty-seventh / thirty-second /

40th 27th 32nd

fifty-third / ninetieth

53rd 90th

5 thirty-four / fifty-five / seventy-two /

34 55 72

one-hundred-twenty-eight /

128

three-hundred-sixty-three

363

*100以上の数字であっても、正確に聞き取り、発音できるように練習しましょう。

英語で基数 (cardinal number) と序数 (ordinal number) を正確に読めるようにならしめましょう。しっかり練習すれば、英語の数字アレルギーはすぐに克服できますよ。

UNIT 2

果物・野菜・植物 シャドーイング

1 strawberry / banana / watermelon / cherry /

イチゴ バナナ スイカ さくらんぼ

grapefruit

グレープフルーツ

*-berryの付いた単語として、blackberry (ブラックベリー)、blueberry (ブルーベリー)、cranberry (クランベリー)、raspberry (ラズベリー) も覚えておきましょう。

2 pineapple / fig / pear / kiwi / persimmon

パイナップル いちじく 西洋梨 キーワイ 柿

*「日本の梨」はJapanese pearと言えばよいでしょう。

3 cabbage / onion / lettuce / garlic /

キャベツ 玉ねぎ レタス にんにく

green pepper

ピーマン

*「白菜」はChinese cabbageと言います。

4 cucumber / spinach / radish / eggplant / celery

きゅうり ほうれん草 大根 なすび セロリ

*「西洋わさび」はhorseradishと言います。「日本のわさび」はJapanese horseradishと言えばよいでしょう。

5 tulip / sunflower / orchid / dandelion / cactus

チューリップ ひまわり ラン タンポポ サボテン

* morning glory 「朝顔」や chrysanthemum [krisænθəməm] 「菊」も覚えましょう。

UNIT 3

動物①
 (哺乳類・爬虫類・両生類)
シャドーイング
① lion / fox / elephant / sheep / deer

ライオン きつね 象 羊 鹿

*sheepとdeerは単複同形の語です。

CD 5

英語では、哺乳類は **mammal**、爬虫類は **reptile**、両生類は **amphibian**と言います。動物好きの人なら、ここに出てくる単語は全部覚えておかないとまずいですよ。

UNIT 4

動物②
 (鳥類・魚介類・昆虫)
シャドーイング
① octopus / shark / salmon / crab / bonito

たこ サメ 鮭 力ニ かつお

*「イクラ」(ロシア語)は、サーモンの卵 (roe) なので、salmon roe [sélmən rō] と言えば通じます。

CD 6

② cod / lobster / sardine / eel / tuna

たら 伊勢エビ いわし 鰻 マグロ

*「鰻」は eel ですが、「穴子」は sea eel や conger [kóngər] と言います。

③ scallop / shrimp / flounder / squid / jellyfish

ホタテ貝 小エビ ひらめ イカ クラゲ

*shrimpは「小エビ」ですが、「車エビ」のような中型のエビは prawn [pró:n] と言います。

④ crow / owl / swallow / crane / turkey

カラス ふくろう つばめ 鶴 七面鳥

*swallow [swálou] (つばめ) と sparrow [spárou] (すずめ) を混同しないよう にしましょう。

⑤ butterfly / dragonfly / ladybug / cicada / grasshopper

蝶 トンボ てんとう虫 セミ

バッタ

*ladybugは米語です。イギリスでは ladybird と言います。「甲虫」のことを beetle と言いますが、特に、カブトムシ (rhinoceros beetle または unicorn beetle) とクワガタムシ (stag beetle) はセットで覚えておきましょう。